

Ақшам.

1. А

2. С

3. D

4. C

2) Мәдениет - «екінші табыт»

3)

4) Мәдениет туралы рәсімденген. Ол не? Қалай қамтамасыз? Неген?

5) Мәдениет шолашында қотамның қозғалуы күші. Ол көп нәрсемен қамтамасыз және мәдениеттік дамуы қотамда өзгертеді, дамытады. Ол әрқашан адам тілігіне қарама қамтамасыз. Мәдениет бұл - даму, қотам, сазам, бір сөзбен «ерекше табыт».

Мәдениет.

«Құныс бейнеде адамзаттық құндылық қамтамасыз керек деп әр ересек адам тапқытайды. Адамзаттық құндылық дегеніміз не? Бұл адамның мақсат қасиеттер. Олар кінжентай көзіне баспан өз үйіне қамтамасыз. Бұл өз отбасынан. Әта-ана өз баласына тек мақсат нәрсе үйренісі келеді. Сабарлық, еңбекқорлық, зергерлік, сыйлас-тық. Әрқашан мақсат адам болу, үйкендерге құрмет көрсету, кінжентайларға қамқор болу дегендей. Түбінде, сәби кінжентай көзінде үйкендерден не көреді, сәби кінжентай. Ана-аналарда бір-бірін құрметтеп, тек мақсат сөздер айтуларын міндет.



Қап

Оқылды

1) А

2) С

3) С

4) С

2. Мәдениет - адам жасаған екінші мадизат

3. Мәдениеттің ~~түрлі~~ мадизат түрлері бар.

4. Мәдениет әрқашан даму етеді.

5. Мәдениет - ~~бұл~~ <sup>сы</sup> адамның өзі жасаған нәтиже. Бұл адамның өзі жасаған нәтиже.

Мәдениет.

Мәдениеттің түрлері: 1) Мәдениеттің түрлері.

Мәдениеттің түрлері: 1) Мәдениеттің түрлері.



Оқушы

1.

1. A)

2. C)

3. C)

4. C)

2. Мәдениет - адам жасаған екінші табиғат."

3. Мәтін мақала ретінде берілген.

4.

5. Мәдениет ең алдымен адамнан шығады. Соған кейін адамның қоршаған ортаға деңгей көзқарасынан.

Мазмұны.

Оқушы тәлімгерден тәрбие, білім алуға жақын.  
 Ал ұстаздың міндеті сол оқушының бойына  
 адамзаттың құндылықтарын қалыптастыру.

Кіммен тайқыннан бізге ол құндылықтарды  
 ата-ананың міндетіне жүкте келеді. Ал  
 мектеп табалдырығын атқаңнан соң бұл  
 міндет оқушыға жүктеледі.

Адамзаттың құндылықтарына көптеген заттар  
 жатады. Мысалы бала көзімізден бейі өсіп,  
 білім мен мәдениет

Оқай нәрселер : үлкені зұрмет , кішісі ізет,  
еміктерін орын беру, орынсыз есілмеу, жан-  
жануарларды ренжітпеу. Бүгінгі бізгі адамзаттың  
зұңдндықтарына натадан. Ендігі ұстаздардың  
міндеті бұл зұңдндықтарда оқушының  
минна оқай бірі мүлкімі қолмен  
жетізу. Қазіргі жасөспірімдер өте ұшын, тұрғылар.  
„Таламалар ең зұңын адамдар “ деп біз  
айтпаған. Қазіргі таңда біздің сананыңдан  
үлкен тектон улап жатыр. (Үлкен) Таламалардың  
жеріне бірілмей , көп кітап оқиса, біздің  
жасөспірімдердің бойында зұңдндықтар көп  
боларынды.

Оқынған

1) А)

2) С)

3) С)

4) С)

2. Мәдениет

3. Мағала

4.

5. Мәдениет - адам қасиетінің екінші табиғаты. Адамдар өздерін қоршаған ортаға, оның психологиялық және мәдени қатынасына кері жауап береді, өзгертпеді. Бұл мағынада қосалма, ұрпаққа мұра етіп қалдырады, ал ол мұра бағыты мағалада үнемі дамып отырады.
- Мәдениет - психологиялық фактор, қоғамның өзгеруінің күші.

Мағала

1. Әрбір қоғамның отбасында ата-ана башыда балаларына ірі де оңтасыда көрсетіп береді, қамқандықпен айналысуда айналып отырады. Қоғам халықтарында, бірақ отбасынан басталады және мәдениеті сөз бар. Шыңдап кеткен де әрбір отбасы қоғамның бір бөлігі, мәдениеті отбасы. Отбасы - әр қоғамның үшін сүйсімділік, сыйластық.

